

## АННОТАЦИЯ

### к рабочей программе по литературе на базовом уровне

В российской школе литературное образование и преподавание словесности традиционно рассматривались как основа образования. Любовь к чтению, начитанность, умение точно и доказательно выражать свои мысли, грамотно и литературно писать всегда оценивались как необходимые составляющие образованности в широком смысле.

Основные цели современного школьного литературного образования определяются как формирование читательской культуры ученика и одновременное формирование его личности.

Владение читательской культурой подразумевает, что ученик к концу старшей школы:

- умеет видеть за словом его носителя (чувствует стилистическую окрашенность слова, оценку, воплощённую в слове);
- проявляет интерес к обозначаемым словом реалиям или понятиям (к культурно-историческому семантическому ореолу слова);
- умеет найти в произведении непонятные для себя, “тёмные”, места и задуматься над их художественным значением (с этого и начинается анализ художественного произведения);
- ощущает литературное произведение как неповторимый художественный мир;
- умеет относиться к литературному произведению как к своеобразному художественному языку, который нужно освоить для того, чтобы понять его автора;
- в процессе обучения школьник учится формировать собственную точку зрения, высказывать и аргументировать её

Таким образом, проблемный разговор о литературе, ведущий к пониманию ценностных смыслов художественного произведения, идёт на уроке не поверх текста, а на основе содержательного анализа всех уровней его художественной формы.

Преподавание литературы становится более конкретным, филологическим по сути. А важнейшая задача преподавания курса литературы определяется как задача понимания. Таким образом, такая глобальная цель образования, как воспитание личности средствами литературы, решается через формирование читательской культуры школьника.

Изучение литературы на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире;
- формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

Курс литературы в 10,11 классе ориентирован на решение следующих **задач**:

- дальнейшее постижение учащимися специфики литературы как вида искусства;
- систематизация уже имеющихся у старшеклассников знаний по теории литературы, их актуализация, уточнение понимания отдельных терминов и понятий, расширение терминологического багажа, отработка навыка использования термина и понятия на инструментальном уровне;
- обучение целостному анализу художественного произведения, умение вычленить и прокомментировать совокупность художественных принципов и приемов, использованных художником в конкретном произведении, выявляя индивидуальную авторскую манеру письма;
- формирование умения самостоятельно анализировать художественное произведение в диапазоне

допустимых интерпретаций;

- дальнейшее формирование навыка создания собственного текста о художественном произведении, развитие интеллектуальных умений, речевой культуры учащихся, их творческих способностей;
- содействие в области профессионального самоопределения.

Литература как один из ведущих гуманитарных учебных предметов содействует формированию разносторонне развитой, гармоничной личности, воспитанию гражданина, патриота. Приобщение к гуманистическим ценностям культуры и развитие творческих способностей – необходимое условие становления человека, эмоционально богатого и интеллектуально развитого, способного конструктивно и вместе с тем критически относиться к себе и к окружающему миру.

Литература как искусство словесного творчества – особый способ познания жизни, художественная модель мира, обладающая такими важными отличиями от собственно научной картины бытия, как высокая степень эмоционального воздействия, метафоричность, предполагающие активное сотворчество воспринимающего.

Курс литературы для 10 класса продолжает изучение линейного курса на историко-литературной основе, охватывая историю отечественной литературы как отражение особенностей культурно-исторического развития нации; своеобразие литературных эпох, связь русской литературы с мировой культурой; ведущие темы и мотивы русской классики (с обобщением ранее); основные литературные направления XVIII – XIX и XX веков.

Выбор данной программы (авторы Меркин Г.С., Чалмаев В.А., Зинин С.А.) обусловлен тем, в ней нашел отражение деятельностный, личностно-ориентированный подход, который, прежде всего, проявляется в установке на формирование у школьников потребности и способности личностно-значимого творческого чтения как эстетической деятельности. Освоение конкретного литературного материала предусматривает личностную трактовку учащимися художественного произведения, т.е. собственную интерпретацию текста при учете существующих точек зрения на конкретное произведение. Программа соответствует государственным образовательным стандартам, обязательному минимуму содержания образования по предмету; требованиям, предъявляемым к уровню подготовки учащихся по русскому языку.

Данная рабочая программа составлена в соответствии с методическими указаниями авторов учебника: Литература. 10 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / Зинин С.А., Чалмаев В.А. – М.: Русское слово, 2012.